

**FF**UNIVERZA
V LJUBLJANIFilozofska
fakulteta

Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo

ROJSTVO, TRAJANJE IN KONEC SVETA V EVROPSKI FOLKLORI

Kristina Radmirović Mačekdoktorska kandidatka na Oddelku za etnologijo in
kulturno antropologijo**11.11.2024, 14:40, predavalnica P3**

Kako mislimo o začetku vsega, kar nas obkroža, kako se borimo s propadanjem ter na koncu, kako pripovedno imaginiramo popolno uničenje narave in človeštva so temeljna vprašanja s katerimi bomo odprli diskusijo o rojstvu, trajanju in koncu sveta v evropski folklori. Utopije, distopije, vodne pošasti, raji in pekli, kozmična drevesa, ajdi, stebri neba in apokaliptična znamenja predstavljajo motive, ki nam razkrivajo večplastno pripovedništvo o usodi kozmosa, narave in človeka.

V prvem delu tega predavanja bom predstavila ključne pojme, ki nam bodo pomagali razumeti, kako se segmentira in organizira čas v katerem se folklorni svetovi rojevajo, trajajo in umirajo. Posebej se bom ozrla na mejnike in prehode, na podlagi katerih se vzpostavljajo časovni cikli.

V drugem delu predstavimo folklorne svetove od rojstva do smrti na ilustrativnih primerih iz evropske folklore.

V zadnjem delu predavanja se bomo posvetili drugim folklornim svetovom, in sicer tistim, ki obstajajo izven meja našega sveta, paralelno z njim, ali so obstajali nekoč.

mozaik, frančiškanski
samostan na Košljunu